

Riny in Boeken

Beste mensen,

Maandag 30 maart werd er 's morgens om 10.00 uur bij ons aangebeld en daar stonden de collega's Riekje, Stella en Sanne met een grote taart en een brede smile: "Proficiat met het 7-jarig bestaan van de boekhandel...."

Ik was verrast omdat het me zelf ontschoten was (tenminste op die dag) maar ook omdat zo iets aangeeft hoe iedereen van ons team bij de boekhandel betrokken is.

Ik vind die 7 jaar heel snel gegaan maar tegelijk voelt het alsof we al 'n leven lang een plaats binnen de Bemmelse gemeenschap hebben.

Zeven is ook een beetje een magisch getal; er worden natuurlijk op zo'n dag grapjes gemaakt rond de huidige financiële crisis: na zeven vette jaren zullen nu wel de zeven magere volgen....

Ik geloof daar niet in. We hebben vorige maand tijdens de boekenweek meer mensen in de boekhandel gehad dan in voorgaande jaren!

Mensen bezuinigen op grote uitgaven zoals huizen, auto's, luxe vakanties. Maar de supermarkten doen het uitstekend omdat mensen toch thuis lekker willen eten als ze niet uit eten kunnen en dat geldt ook voor zaken zoals de onze. Met een goed boek thuis op de bank of in de tuin is een prima alternatief voor een duur tripje buiten de deur.

De maand april is in de boekenwereld altijd "de maand van de filosofie" Dit jaar met het thema

Verder in dit nummer:

- Noud Bles: Marokkaans voor beginners, voor gevorderden en voor binnenste buitenstaanders
- Ingezonden
- Aanbevolen boeken
- Agenda
- Paul Troost: Socrates in de bekhandel
- Colofon



"verzoening".

Verzoening in een breed perspectief vanuit verschillende invalshoeken.

Geïnteresseerd? Zie: www.maandvandefilosofie.nl

In onze boekhandel is op 8 april een socratisch gesprek over dit thema. Zie verder de column van Paul Troost in deze nieuwsbrief

Er is ook een boekje uitgebracht t.g.v. de filosofie-maand:

Het aquarium van Walter Huijsmans. Prijs € 4,95

Het is geschreven door Bas Harings, filosoof, wetenschapper en Tv-presentator die op een toegankelijke soms prikkelende manier zijn mening over bepaalde onderwerpen voor het voetlicht brengt.

Harings vraagt zich in z'n boekje af waarom wij ons zorgen maken over de toekomst, over het milieu, het voortbestaan van soorten.

Zullen er over 100 jaar nog wel tijgers zijn? Of regenwouden? Zal ons land tegen die tijd onder water zijn gelopen?

Maar onze zorgen zijn ook wel raadselachtig: wijzelf zijn er niet meer over 100 jaar. Harings onderzoekt twee vragen:

Een: waarom maken we ons druk over de toekomst- dus na onze dood?

Twee: Hoe erg is een toekomst zonder natuur eigenlijk? De antwoorden op deze vragen lijken vanzelfsprekend. Maar dat zijn ze niet...

Ik zou zeggen: kopen dat boekje. Voor € 4,95 voldoende stof tot discussie en zo komen we die kredietcrisis ook wel door!!

Groetjes,
Riny Polman

Marokkaans voor beginners, voor gevorderden en voor binnenste buitenstaanders

Vooral dankzij de literatuur wordt onze wereld steeds kleiner. Hoe gemakkelijk maken wij door middel van verhalen, romans en gedichten kennis met mensen in vreemde landen die onbegrijpelijke talen spreken en schrijven. Het literair tijdschrift *De tweede ronde* brengt als voorjaarsuitgave een prachtig vormgegeven themanummer over Iraanse literatuur.

Als je zoals ik voor het eerst een reis naar Marokko maakt, wil je je tevoren oriënteren of achteraf controleren wat je hebt gezien. Drie boeken hielpen mij iets te begrijpen van dit merkwaardige land en van de mensen daar en hier.

Kees Beekmans, de bekende onderwijzer die in De Volkskrant opmerkelijke columns schreef over zijn leerlingen in de multiculturele vmbo in Amsterdam-West, bracht een jaar door in Marokko om er meer te



weten te komen over de bewoners. Zijn ervaringen, eerder verschenen in columns in De Volkskrant en De Groene Amsterdammer, heeft hij verzameld in een lopend verhaal: *Marokko voor beginners*. In het eerste hoofdstuk geven zijn Marokkaanse leerlingen adviezen: 'Je moet je auto goed dichtdoen meester, ze pakken alles eruit.' 'Ze nakken alles van je meester, ze gaan je beroven.' De laatste regel van het boek vertelt ons dat

de Amsterdamse meester Beekmans gaat trouwen met de Marokkaanse vriendin Siham die hij heeft ontmoet in Rabat. Tussen deze twee gebeurtenissen liggen twaalf maanden waarin hij zich verbaast over het land en de mensen. We lezen over hun eigenaardigheden, hun soms strikte en soms rekbare godsdienstige opvattingen, hun pogingen om het hoofd boven water te houden en hun benadering van buitenlanders. Voor elke bezoeker aan Marokko een prima introductie.

In het najaar van 2008 verscheen *Harlekino*, de 552 pagina's tellende nieuwe roman van Tessa de Loo. Twee Marokkaanse jongens, in Nederland geboren en getogen, zijn de hoofdpersonen. In een oude Volvo rijden zij naar Zuid-Spanje en nemen de veerboot naar Tanger. Hun doel is het vinden van de Marokkaanse vader van Saïd, één van de twee. Hij is kind van een Nederlandse moeder die een *one night stand* had met een Marokkaanse musicus. De vader verdween, aan de hand van een foto en heel weinig gegevens beginnen de jongens aan hun zoektocht. De jacht op de vader ontplooit zich zoals je verwacht: telkens als het doel binnen handbereik lijkt, is er een complicatie waardoor

naar een nieuwe plek in een van de uithoeken van het barre, exotische land moet worden afgereisd. Verdieping krijgt dit afwisselende avontuur door de verknoping met de herinneringen van beide jongens aan hun jeugd jaren waarin zij een eigen wereld, Saïdië-Hassanië, compleet met idealistische wetten en regels, een eigen economie en een eigen geschiedenis die zij hebben ingevuld. Spannend wordt het als het door hen verzonnen personage uit die fantasiewereld Harlekino de reis binnenstapt en eigenzinnig commentaar levert op het gedrag en de ervaringen van hoofdpersoon Saïd. *Harlekino* is een inwijding in de breedte en de diepte van dit fascinerende land.

Tahar Ben Jelloun is een van de belangrijkste hedendaagse Marokkaanse schrijvers. Wie zijn roman *Herberg der armen* ter hand neemt, wordt meteen meegenomen het land uit, want dit boek speelt zich hoofdzakelijk af in de sloppen van Napels. Toch blijft het verhaal door en door Marokkaans. De *Herberg der armen* wordt bevolkt door een bonte mengeling van nationaliteiten die aangespoeld zijn in de oude havenstad. Even bont zijn de verhalen van de bewoners. Een rijk en onverwacht openhartig geschreven boek dat eindigt in Marrakech op het grote plein van de verhalenvertellers, Jamaa-el-Fna, waar de hoofdpersoon zijn verhaal vertelt.

Dankzij de schrijvers en vertalers kunnen we onze reis door Marokko maken op elk door ons lezers te kiezen tijdstip en plaats. Vergeet ook Iran niet. Ons reisseizoen duurt elk jaar 12 maanden.

Noud Bles

Kees Beekmans: *Marokko voor beginners*, impressies van een jaar, Uitgeverij L.J. Veen, paperback, € 12,50

Tessa de Loo: *Harlekino*, roman, Uitgeverij De Arbeiderspers, € 24,95

De tweede ronde, tijdschrift voor literatuur, Iraans nummer, lente 2009, Uitgeverij Mouria, € 12,-

Aanbevolen boeken



De hand van mijn moeder
N. Haji

Ingezonden brief in de Gelderlander, als reactie op een column van Vincent Bos

Vincent Bos beweert in zijn column over boeken van afgelopen week dat er te weinig gebeurt op boekengebied in de betuwe. Ik heb een boekhandel in Bommel en wil toch even reageren.

Natuurlijk zijn hier geen literaire festivals zoals in Arnhem en Nijmegen.

Dat zijn samenwerkingsverbanden die goed gesubsidieerd worden met landelijk veel ingangen (toen ik vorig jaar informeerde naar Midas Dekkers en Tim Krabbé bleken die al helemaal vol te zitten en bovendien erg duur). Woensdag 18 maart hadden wij in onze boekhandel Fik Meijer. Hij is emeritus hoogleraar oude geschiedenis van de UVA met veel boeken op zijn naam. Meijer heeft een boekje geschreven over de positie van dieren in de oudheid. Ik heb zo'n 50 plaatsen in de winkel en alle stoelen waren bezet. Wij bieden dat gratis aan en schenken na afloop nog een glaasje wijn of sap. Ik heb leuke

reacties gekregen(er waren ook mensen van buiten Bommel) en zo hebben we Bommel weer mooi op de kaart gezet. In de Kinkel in Bommel vond bovendien een literaire avond plaats.

Ik zat zelf in de jury van de landelijke schrijfwedstrijd. We hebben anoniem ruim 150 inzendingen beoordeeld en op de literaire avond werd een boekje gepubliceerd waarin een aantal van die verhalen en gedichten zijn opgenomen. Er werd ook voorgelezen door mensen uit het gehele land. De zaal was, evenals voorgaande jaren, goed gevuld. Ik denk niet dat de boekenweek ongemerkt voorbij is gegaan. Onze winkel hing aan de straatzijde vol met balonnen en vlagen en we hebben meer boekenweekgeschenken uitgedeeld dan voorgaande jaren.

Riny Polman Bommel

Agenda

April is de Maand van de Filosofie Thema 2009: Verzoening

Tijdens de maand april zullen schrijvers, filosofen en andere denkers spreken en debatteren over onvermijdelijke conflicten en bevrijdende verzoening.

zie ook: www.maandvandenfilosofie.nl

8 april 20.00 uur Socratisch gesprek o.l.v. Paul Troost in het kader van de maand van de filosofie met als thema "verzoening" bij ons in de boekhandel. www.paultroost.nl of www.boekhandelpolman.nl

19 april van 13:00 tot 17:00 Voortreffelijk leven. Zijn deugden aan te leren? (Symposium)

Aula Radboud Universiteit Nijmegen Organisatie Soeterbeeck Programma i.s.m. Dagblad Trouw Met: Paul van Tongeren, Wil Derkse, Ybo Buruma, Ger Groot, Pim Haselager, Toine Lagro-Janssen, Renée van Riessen en Marjolein Verburg.

11 april Festival De zoen van Nijmegen

17 april Nacht van de filosofie- Felix Meritis - Amsterdam

25 april Dag van de Filosofie- Tilburg

Aanbevolen boeken



De stem van mijn moeder
Abdelkader Benali



Lokvrouw
Hoogstraaten



Laagland
J. O'Neill



Stuk
Judith Visser

Socrates in de boekhandel



De Griekse wijsgeer Socrates [470-399 v. Chr.] kennen we vooral door het werk van zijn leerling Plato. Maar ook tijdgenoot Xenofon legde zijn ervaring met Socrates in vier *Socratische geschriften* vast. Zelf schreef Socrates niet, hij voerde liever gesprekken op de markt van Athene. Gesprekken waarin hij zijn gesprekspartners uitdaagde om de principes van hun handelen bloot te leggen. Niet zonder gevaar, want hij beëindigde zijn leven veroordeeld tot de gifbeker die hij zonder al te veel morren leegdrank. Vreemde vogel, die Socrates.

We vermoeden dat Plato het optreden van zijn leermeester allesbehalve letterlijk noteerde, maar dat hij een Socrates naar eigen smaak modelleerde en er een fors sausje Plato aan toevoegde. De dialogen zoals Plato die beschrijft, zijn te gladjes en te literair om als werkelijk gevoerde gesprekken door te gaan. We kunnen dus alleen maar gissen hoe het er in het echt aan toe ging.

Begin vorige eeuw heeft de Duitser Leonard Nelson het socratisch gesprek nieuw leven ingeblazen en ze in onderwijs en politiek in de praktijk gebracht, daarbij al gauw gehinderd door een politieke stroming waarmee heel Europa heeft mogen kennismaken. In Nederland mag de socratische gespreksmethodiek zich de laatste jaren in een zekere populariteit verheugen.

Het socratisch gesprek over verzoening dat ik woensdag 8 april in het kader van de Maand van de filosofie in Boekhandel Polman verzorg, wijkt qua methode niet veel af van de manier waarop de oude Socrates zijn dialogen voerde. Net als mijn voorganger, als ik zo oneerbiedig mag zijn hem zo te noemen, laat ik u inhoudelijk het gesprek voeren en stuur ik het proces, streng natuurlijk. Ik vraag enkele deelnemers een voorbeeld van verzoening uit hun eigen leven te geven en nodig de anderen uit ze daarover het hemd van het lijf te vragen. Zo maakt iedereen zich de voorbeelden eigen en worden de voorbeeldgevers uitgedaagd hun standpunt kritisch onder de loep te nemen. Heb ik juist gehandeld door me met iemand te verzoenen, waren mijn argumenten eerlijk toen ik een uitgestoken hand weigerde?

Het socratisch gesprek is dus concreet en persoonlijk, een filosofische scholing is niet nodig, immers, volgens

Socrates schuilt in ieder mens wijsheid, alleen moet die wijsheid manifest worden. Dat proberen we niet door in een debat met alle geweld ons gelijk te halen, maar door een dialoog te voeren waarin we naar elkaar luisteren, meedenken en op elkaars standpunten doordenken.

De moeder van Socrates was vroedvrouw. Ze hielp kinderen op de wereld te zetten, haar zoon wilde het diepste uit de mens halen. Of zoals Plato Socrates laat zeggen: 'Mijn vroedvrouwenkunst is op bijna alle punten gelijk aan die van haar. Het verschil is gelegen in het feit dat ik de zielen bijsta en niet de lichamen.'

Paul Troost

Literatuur:

Plato, schrijver (teksten gekozen en vertaald door Gerard Koolschijn)

Jos Delnoij e.a. *Het socratisch gesprek*

Jos Kessels. *Socrates op de markt*

Leonard Nelson. *De socratische methode*

Colofon

Deze nieuwsbrief is een uitgave van Boekhandel Polman te Bommel. Ingezonden artikelen verwoorden de mening van de schrijver.

De nieuwsbrief geeft nieuws en activiteiten over de wereld van 'het geschreven woord' in het algemeen en over onze boekhandel in het bijzonder.

Daarnaast willen we een podium zijn voor mensen die van boeken en literatuur houden. Dus indien u een stukje wilt schrijven voor de nieuwsbrief, aarzel dan niet!

De nieuwsbrief is gratis af te halen in de winkel.

Vanzelfsprekend wordt onze nieuwsbrief ook op onze website gepubliceerd.

Bijdragen van:

- Noud Bles
- Paul Troost
- Riny Polman

Eindredactie:

- Frans Polman

Informatie:

Boekhandel Polman
Dorpsstraat 42

6681 BN Bommel

T: 0481 - 453 145

F: 0481 - 454 419

W: www.boekhandelpolman.nl

E: info@boekhandelpolman.nl